

PRESSEBILDER (AUSWAHL)

9. ART&ANTIQUE Residenz Salzburg



RESIDENZHOF – STAND 5

CHRISTOPH BACHER ARCHÄOLOGIE ANCIENT ART

01. Marmorkopf

des jungen Dionysos vom Typ „Horti Lamiani“
römisch, 170-190 n. Chr., H: 27,3 cm

Foto: Christoph Bacher Archäologie Ancient Art



RESIDENZHOF – STAND 9

PINTAR SCHMUCK UND SILBER DES 20. JAHRHUNDERTS

02. Zwei goldene „Panthère“ Armreife

Frankreich, 1980er-Jahre,
mit Saphiren im Navetteschliff, Brillanten und Onyx,
nummeriert und signiert: CARTIER

Foto: Pintar Schmuck und Silber des 20. Jahrhunderts



RESIDENZHOF – STAND 8

RUNGE KUNSTHANDEL

03. Arik Brauer

„Hundswetter in Wien“

Mischtechnik auf Papier, 18 x 22,5 cm, signiert

Foto: Runge Kunsthandel



RESIDENZHOF – STAND 6

WALTER MOSKAT KUNST & ANTIQUITÄTEN

04. Türmchenuhr

Augsburg, um 1650, mit original Radunruh, kupfervergoldet, H: 33cm

Foto: Walter Moskat Kunst & Antiquitäten



RESIDENZHOF – STAND 7

LILLY'S ART

05. Heiliger Sigismund

gotische Büste des Hans Klocker, Umkreis, Tirol, um 1500, Zirbe geschnitzt,
originale polychrome Fassung und Vergoldung, H: 47 cm

Foto: Lilly's Art



06. Gottfried Helnwein

„Selbstportrait“, 1986

Acryl auf Leinwand, 210 x 150 cm, signiert und datiert

Foto: Lilly's Art / © Bildrecht Wien, 2023



CARABINIERISAAL – STAND 12

BRENSKE GALLERY

07. „Eingeborener Sohn, Wort Gottes“

Ikone, Russland, Syzran, Anfang 19. Jahrhundert,

44 x 39 cm, Provenienz: Privatsammlung, Berlin

Foto: Brenske Gallery



RESIDENZHOF – STAND 1

KUNSTHAUS WIESINGER

08. Jakob Gasteiger

Acryl auf Leinwand, 2022, 100 x 80 cm

Foto: Kunsthaus Wiesinger / © Bildrecht Wien, 2023



CARABINIERISAAL – STAND 17

GALERIE SYLVIIY KOVACEK

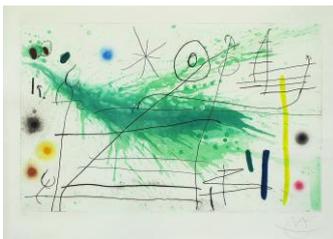
09. Vase Argus

Formentwurf: Koloman Moser, 1899, Dekor: Argus, maron verlaufend

Phänomen Gre 2/351, 1902, Ausführung: Lötzwitwe, Klostermühle,

Böhmen, 1902, H: 17,1 cm

Foto: Galerie Sylvia Kovacek



RESIDENZHOF – STAND 3

GALERIE FRANÇAISE GÉRARD SCHNEIDER

10. Joan Miró

„Partie de campagne III“, 1967

Original Farbradierung auf Büttenspapier Chiffon de Mandeuire,

58,4 x 92 cm,

Edition Adrien Maeght, Paris, Auflage: 30/75, signiert

Foto: Galerie Française Gérard Schneider, © Bildrecht Wien, 2023



CARABINIERISAAL – STAND 19

BARGELLO UHREN JUWELEN

11. Patek Philippe

„Nautilus“, Ref. 5980, Roségold, Baujahr 2016,

Automatik, Gehäuse, D: 40,5 mm, sehr guter Zustand, mit Box

Foto: Bargello Uhren Juwelen



12. Brosche Fisch Nemo

Besatz: Brillant, Material: Rotgold, 18k

Foto: Bargello Uhren Juwelen



RESIDENZHOF – STAND 2
SCHÜTZ ART SOCIETY

13. **Oskar Kokoschka**

„Bob Gésinus-Visser II (mit Hund)“, 1933

Öl auf Leinwand, 91,5 x 73 cm,
monogrammiert Mitte links „OK“

Foto: Schütz Art Society / © Bildrecht Wien, 2023



CARABINIERISAAL – STAND 14
GALERIE SUSANNE BAUER

14. **Dagobert Peche**

Spiegel, Wien 1922, Ausführung: Max Welz für die Wiener
Werkstätte, Lindenholz, geschnitzt, Spiegelglas fachgerecht erneuert,

H x B x T: 49,5 x 47,5 x 10 cm

Foto: Galerie Susanne Bauer



CARABINIERISAAL – STAND 18
KUNSTHANDEL FRELLER

15. **Alfons Walde**

„Tiroler Bergbauer“, um 1935

Öl auf Platte, 28 x 24 cm, signiert unten rechts

Foto: Kunsthandel Freller / © Bildrecht Wien, 2023



CARABINIERISAAL – STAND 11
GALERIE MAGNET

16. **Werner Berg**

„Dunkelmänner im scharfen Licht (Zwei Männer im Licht)“,
1956

Öl auf Leinwand, 65 x 75cm, signiert

Foto: Galerie Magnet / © Bildrecht Wien, 2023