



ART & ANTIQUÉ

RESIDENZ
SALZBURG
13.-21.08.2022

Die Messe für Kunst,
Antiquitäten und Design
Täglich 11.00 bis 19.00 Uhr
artantique-residenz.at



Dom Quartier Salzburg



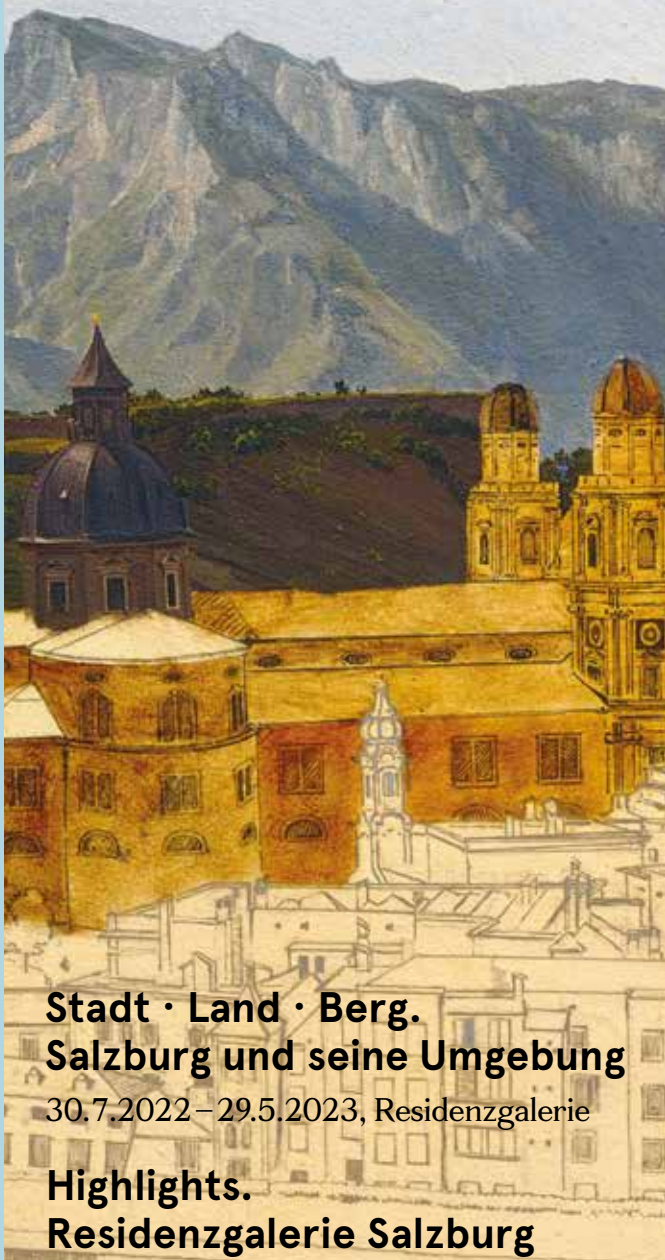
PLUSpunkte. 400 Jahre Universität Salzburg

bis 31.10.2022

Nordoratorium des Doms



Domquartier Salzburg



**Stadt · Land · Berg.
Salzburg und seine Umgebung**

30.7.2022 – 29.5.2023, Residenzgalerie

**Highlights.
Residenzgalerie Salzburg**

30.7. – 7.11.2022, Residenzgalerie



SALZBURGER FESTSPIELE 18. JULI – 31. AUGUST 2022

www.salzburgfestival.at



SIEMENS


KÜHNE-STIFTUNG

 **BWT**


ROLEX

Stand: 06.04.2022

ANDRIS NELSONS Gewandhausorchester
1. – 10.4.2023

Tannhäuser
RICHARD WAGNER
ANDRIS NELSONS
Musikalische Leitung
ROMEO CASTELLUCCI
Inszenierung, Bühne, Kostüme, Licht
mit ELĪNA GARANĀ, CHRISTIAN GERHAHER,
JONAS KAUFMANN, MARLIS PETERSEN,
GEORG ZEPPENFELD

ANDRIS NELSONS
Leitung Orchester- und Chorkonzerte
mit JULIA KLEITER, CHRISTIAN GERHAHER,
GAUTIER CAPUÇON
Chor des Bayerischen Rundfunks

Osterfestspiele *Salzburg*
Salzburg *Easter Festival*
23

Kammerkonzerte und Late Night Concert

EMANUEL GAT
Träume
Uraufführung

WESTBAM MEETS WAGNER

RESIDENZHOF



Foto: Doris Wild

CARABINIERISAAL



Foto: Doris Wild

Ein Salzburger Sommer ohne ART&ANTIQUÉ?

Oder: Hätte Aidas Liebster, Radames, einen so prächtigen ägyptischen Sarkophagdeckel, wie auf der **ART&ANTIQUÉ Residenz Salzburg** im DomQuartier angeboten, bekommen, wäre er nicht wegen Hochverrats eingemauert worden?

Träumt das halbnackte Mädchen, das von Edward Cucuel zauberhaft eingefangen im Carabinierisaal lockt, von der großen Liebe, die Donizettis Lucia di Lammermoor im Festspielhaus in den Wahnsinn treibt?

Geht das cool elegante Damentrio auf der Aquatinta von US-Star Alex Katz in „Il Trittico“, Puccinis famose drei Einakter, die für höchste Gefühlswallungen sorgen? Hätte sich Papageno getraut, das putzige Küken, das 1961 in Murano aus Glas geschlüpft ist, für die Königin der Nacht zu fangen? Fragen über Fragen, die zeigen, wie perfekt die **ART&ANTIQUÉ** in die Festspielzeit passt!

So wie in diesem Sommer, in dem die Messe für Kunst, Antiquitäten und Design in der Residenz zum zweiten Mal nicht nur im klimatisierten Zelt im **Residenzhof**, sondern auch im **Carabinierisaal**, eine festspielreife Parade einiger der besten Kunsthändler aus Österreich, Deutschland, Belgien und den Niederlanden bietet.

Wir freuen uns auf eine kunstreiche Zeit und wünschen Ihnen einen spannenden und inspirierenden Besuch in der Salzburger Residenz.

Herzlichst Ihre
Alexandra Graski-Hoffmann
Geschäftsführung M.A.C. Hoffmann

Raiffeisen
Meine Salzburger Bank

A photograph of two fountain pens with silver barrels and black accents, crossed inside a clear glass jar. The pens have wooden nibs. The background is a soft, out-of-focus blue gradient. The jar sits on a reflective surface, creating a subtle reflection.

KUNST IST TEIL UNSERER KULTUR.

Kunst und Kultur sind eine Bereicherung für Geist und Seele. Aus diesem Grund fördert Raiffeisen etablierte Institutionen sowie junge Talente der Musik, Bühne und bildenden Kunst. So stärken wir die Region und erhalten das kulturelle Erbe Österreichs.
salzburg.raiffeisen.at

Foto: Galerie bei der Albertina ■ Zetter



Joannis Avramidis
Mittlere Zweifigurengruppe, 1964
Auflageabguss in Bronze, Auflage 6
Signiert und nummeriert: AVRAMIDIS 3/6
Monogrammiert: A; 161,5 x 103 x 83 cm
Provenienz: Galerie Brusberg, Hannover
Vom Vorbesitzer im Jahr 1980 erworben
Preis: € 240.000,-

Foto: Galerie bei der Albertina ■ Zetter



Alfons Walde
„Tiroler Bauern“, 1920
Sonntag, Öl auf Karton
Rechts unten signiert: A. Walde
Rückseitig altes Etikett: ALFONS WALDE/ Kitzbühel Tirol Austria/ Titel des
Bildes:/ Tiroler Bauern/ anno: 1920/ Nr.
Das Gemälde ist im Alfons Walde-Werksarchiv unter der Nummer D-FI-35
I verzeichnet. Gutachten und Bestätigung der Echtheit von Michael Walde
Berger, Wien, vom 7. Oktober 2021 ist vorhanden.
Originalrahmen, 28,8 x 27,3 cm
Provenienz: Privatsammlung, Wien
Preis: € 155.000,-

GALERIE BEI DER ALBERTINA ■ ZETTER, WIEN

Lobkowitzplatz 1
1010 Wien
T +43 1 513 14 16
F +43 1 513 76 74
zetter@galerie-albertina.at
www.galerie-albertina.at



Foto: ARTBLUE

Schnupftabak-Fläschchen
China, 19. Jahrhundert



Foto: ARTBLUE

Lohan, 17. Jahrhundert
sitzend
Holz, 120cm

ARTBLUE

Jekerweg 10
3770 Kanne
Belgien
M +31 653 75 49 75
artblue3@outlook.com

Foto: Christoph Bacher Archäologie Ancient Art



Hölzerner Sarkophagdeckel des göttlichen Vaters Wennefer
Spätzeit, 26. Dynastie, 664-525 v. Chr.

Höhe: 135 cm

Provenienz: Belgische Privatsammlung, erworben aus der
Sammlung Fris, Holland, im Jahre 1980

Preis: € 48.000,-

Foto: Christoph Bacher Archäologie Ancient Art



Lebensgroßes römisches Marmor-Porträt eines Athleten
Ende 1. bis Anfang 2. Jahrhundert n. Chr.

Provenienz: Aus dem Nachlass des New Yorker Kunsthändlers
Edward H. Merrin, erworben in den 1980er Jahren in New York.
Davor laut schriftlicher Bestätigung des Sohnes Samuel Merrin
in einer Privatsammlung in New York.

Höhe: 31,8 cm

Preis: € 100.000,-

CHRISTOPH BACHER ARCHÄOLOGIE ANCIENT ART

Galerie:

Stubenring 20, 1010 Wien

Showroom:

Untere Viaduktgasse 55/1, 1030 Wien

M +43 664 1168 324

info@cb-gallery.com | www.cb-gallery.com



Foto: Brenske Gallery

Ikone
„Gottesmutter Über Dich freut sich die ganze Schöpfung“
Russland, 15. Jahrhundert
Eitempera auf Holz, 32,5 x 27 cm,
Provenienz: Privatsammlung Stuttgart



Foto: Brenske Gallery

Paul Jenkins
„Phenomena Prism Veil“, 1985
41 x 33,5 cm
Acryl/Leinwand, rückseitig signiert,
datiert, betitelt
Preis: € 32.000,-

BRENSKE GALLERY

Fürstenrieder Straße 279a
81377 München
Deutschland
T +49 89 74 12 02 70
F +49 89 74 12 01 23
info@brenskgallery.com
www.brenskgallery.com

Foto: Galerie Française Gérard Schneider / © Bildrecht Wien 2022



Joan Miró
„Prise a l'hameçon“, 1969
Original Radierung und Carborundum
unten rechts handsigniert
Auflage 13/75
99 x 59,5 cm
Drucker: Atelier Morsang, Paris
Provenienz: Privatsammlung Paris
Werkverzeichnis: Dupin Band II Nr. 515

GALERIE FRANÇAISE GÉRARD SCHNEIDER

Kardinal-Döpfner-Straße 4
80333 München
Deutschland
T +49 89 28 36 00
M +49 171 236 72 12
info@galerie-francaise.de
www.galerie-francaise.de



Foto: Galerie Magnet / © Bildrecht Wien 2022

Zoran Music
„Cavallo azzuro“, 1951
Öl auf Leinwand
59 x 73 cm
signiert und datiert unten mittig Music 1951



Foto: Galerie Magnet

Werner Berg
Kopf, 1980
Öl auf Leinwand
35 x 55cm
signiert unten rechts W.B., WVWB 1260

GALERIE MAGNET

Hauptplatz 6
9100 Völkermarkt
T +43 4232 24 44
M +43 664 100 51 10
magnet@galeriemagnet.com
www.galerie-magnet.at

Foto: Galerie Sylvia Kovacek



Emilie Mediz-Pelikan
 „Löwenzahn im Dresdner Land“, 1895
 Öl auf Leinwand
 rechts unten signiert: E. Pelikan
 60,5 x 88 cm
 Preis: € 180.000,-

Foto: Galerie Sylvia Kovacek



Pulcino
 Entwurf: Alessandro Pianon, 1961
 Ausführung: Vetreria Vistosi
 Murano, um 1961
 Höhe 21,5 cm
 Preis: € 8.500,-

GALERIE SYLVIA KOVACEK

Spiegelgasse 12
 1010 Wien
 T +43 1 512 99 54
 M +43 664 212 31 40
 office@kovacek.at
 www.kovacek.at



Foto: Kunsthandel Freller

Franz Sedlacek
„Landschaft mit Jäger“, 1926
Öl auf Holz
66 x 54 cm
monogrammiert und datiert unten links,
rückseitig datiert und titulierte; WVZ 31



Foto: Kunsthandel Freller / © Bildrecht Wien 2022

Alex Katz
„Trio“, 2017
Aquatinta auf Velinpapier
66,2 x 113 cm
signiert und nummeriert unten links;
Edition 36/50, Artist Proof 6

KUNSTHANDEL FRELLER

Kellergasse 10
4020 Linz
T +43 732 600 27
M +43 664 132 53 36
office@kunsthandel-freller.at
www.kunsthandel-freller.at

Foto: Kunsthandel Giese & Schweiger



Johann Fischbach
„Straße an der Salzach mit Blick auf Salzburg“, 1849
Öl auf Papier auf Leinwand, 15,5 x 19,5 cm,
links unten signiert und datiert: „Joh. Fischbach 1849“

Foto: Kunsthandel Giese & Schweiger



Johann Fischbach
„Blick auf den Traunsee mit Schloss Ort“, 1839
Öl auf Holz
35 x 45,5 cm
links unten signiert und datiert: „Joh. Fischbach. 1839.“
Provenienz: Privatbesitz, Wien

KUNSTHANDEL GIESE & SCHWEIGER

Akademiestraße 1
1010 Wien
T +43 1 513 18 43
kunsthandel@gieseundschweiger.at
www.gieseundschweiger.at



Foto: Kunsthandel Runge / © Bildrecht Wien 2022

Xenia Hausner
„In Erwartung“
Öl/Holz, monogr. u. dat. 2000
114 x 140 cm



Foto: Kunsthandel Runge

Hans Frank
„Der Blick auf den Mondsee“
Öl/Karton, sign. u. dat. 1933
50 x 66 cm

RUNGE KUNSTHANDEL

Brandstätterstraße 20
4070 Eferding
T +43 7272 22 46
M +43 664 534 10 40
kunsthandel@runge.at
www.runge.at

Foto: Kunsthandel Markus Strassner



Werner Berg
„Sonnenblumen“
96 x 75 cm

Foto: Kunsthandel Markus Strassner



Große Prunkplatte
„Darstellung der Entführung der Europa durch Zeus“
Deutschland um 1860/80
Elfenbein im Relief geschnitten, Silber; teils emailliert, 77 x 66 cm

KUNSTHANDEL MARKUS STRASSNER

Passauerstr. 85
4780 Schärding
F +43 7712 294 74
M +43 664 184 09 88
antik-strassner@aon.at
www.antik-strassner.com



Foto: Kunsthaus Wiesinger

Hannes Mlenek
„Der Vortänzer“, 2021
200 x 175 cm
Ölstick, Acryl auf Leinwand



Foto: Kunsthaus Wiesinger

Hubert Hanghofer
„abilos“, 2018
Bronze poliert, Auflage 4/6

KUNSTHAUS WIESINGER

Salzburgerstraße 225
4600 Wels
T +43 7242 61 304
F +43 7242 41 854
M +43 664 44 24 514
office@kunsthaus-wiesinger.at
www.kunsthaus-wiesinger.at

Foto: Lilly's Art



Oskar Höfinger
„Folie Bergère“, Entwurf 1960
signiert, Nr. 1/7
Bronze vernickelt
Höhe 163 cm

LILLY'S ART

Plankengasse 5
1010 Wien
T +43 1 512 88 03
M +43 676 36 28 120
office@lillys-art.com
www.lillys-art.com

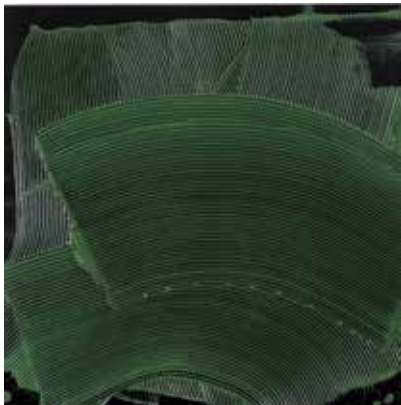


Foto: Rainer Iglar

Jakob Gasteiger
„18.05.2022“
Acryl auf Leinwand
110 x 110 cm



Foto: by the artist

Dorothee Golz
„Prada-Girl“, 2013
C-print, 80 x 60 cm

L.ART GALERIE

Linzergasse 25
5020 Salzburg
T +43 662 87 91 19
M +43 676 455 44 55
galerie@l-art.at
www.l-art.at

Foto: Pintar Schmuck & Silber des 20. Jahrhunderts



Goldene Brosche (Anhänger) in Form einer Violine,
18ct, geziert mit Brillanten, insgesamt 1 ct, und
Saphiren im Carréschliff, insgesamt 0,25 ct,
Arbeit der 1990er Jahre
Preis: € 4.600,-

Foto: Pintar Schmuck & Silber des 20. Jahrhunderts



Goldene Ohrringe in Blütenform
mit Brillanten und Smaragden
signiert CELLINI
Italien 1990er Jahre
Preis: € 9.800,-

PINTAR SCHMUCK UND SILBER DES 20. JAHRHUNDERTS

Dreifaltigkeitsgasse 4
5020 Salzburg
T +43 662 874 410
M +43 676 340 18 17
office@schmuck-pintar.at
www.schmuck-pintar.at



Foto: Schauer

Heiliger Florian, 18. Jahrhundert
Sandstein, 114 cm,
vollkommen original

SCHAUER

Pfarrplatz 13
3500 Krems an der Donau
T +43 2732 82 159
M +43 664 356 06 93
schauer.kunst@aon.at

Foto: Smolka Contemporary



Ferdinand Melichar
„Wald und Wiese I“, 2022
Öl auf Leinwand
150 x 180 cm

SMOLKA CONTEMPORARY

Lobkowitzplatz 3
1010 Wien
T+43 1 51 22 314
M +43 664 424 64 14
office@smolkacontemporary.at
www.smolkacontemporary.at

SCHÜTZ

ART MUSEUM

Klassische Moderne trifft zeitgenössische Kunst

SCHÜTZ Art Museum – Engelhartszell

Kunst wie noch nie erleben. Das neue SCHÜTZ Art Museum in Engelhartszell a/D in Oberösterreich, nach Feng Shui Grundsätzen errichtet, eröffnet vollkommen neue Perspektiven der Kunstbetrachtung. In Tageslicht durchfluteten Ausstellungsräumen tauchen die Besucher:innen in die Welt der Klassischen Moderne ein und erleben im wahrsten Sinne des Wortes internationale zeitgenössische Kunst als Kontrapunkt.

Im Rahmen des Artists in Residenz Programm der SCHÜTZ Art Society, Künstlern aus aller Welt bei der Arbeit über die Schultern sehen zu dürfen, macht den Besuch im SCHÜTZ Art Museum zu einem unvergesslichen Erlebnis. Vor allem, wenn man die Eindrücke im Art Café – eingerichtet mit Original Jugend Stil Möbeln und einem imposanten Kunstfries – einfach nachschwingen lässt.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Engelhartszell | Oberösterreich
www.schuetzartmuseum.at

Foto: Schütz Art Society



Franz Sedlacek
„Blüten und Insekten“
Öl auf Holz, 39,5 x 35 cm
Monogr. u. dat. li. o. FS 1935

Foto: Schütz Art Society



Ludwig Heinrich Jungnickel
„Laubwald im Frühling“, um 1905
Mischtechnik auf Papier, 30 x 58 cm
sign. re. u. L. H. JUNGNICHEL

SCHÜTZ ART SOCIETY

Nibelungenstraße 36
4090 Engelhartszell
T +43 7717 20 320
M +43 664 13 08 699
office@schuetzartmuseum.at
www.schuetzartmuseum.at



Foto: The Old Treasury

Ohrclips USA, um 1960,
18k/750er Gold.
Signiert: Henry Dubai



Foto: The Old Treasury

Armband, Arezzo Italien um 1970,
18k/750er Gold.
Signiert: Gucci

THE OLD TREASURY

On appointment only
6461 GC Kerkrade
Niederlande
T +31 6 532 70 488
theoldtreasury@home.nl
www.theoldtreasury.nl

Foto: Walter Moskat Kunst und Antiquitäten



Dosenuhr mit Soldat, datiert 1592
Kupfer vergoldet, 15 x 10 cm,
Zwei Wappen, Herkunft Deutschland

Foto: Walter Moskat Kunst und Antiquitäten



Relief, 17. Jahrhundert
Holzgeschnitzt, gefasst
40 x 50 cm
Herkunft Tirol

WALTER MOSKAT KUNST & ANTIQUITÄTEN

Lauteracherstraße 32
6922 Wolfurt
M +43 664 200 55 27
walter.moskat@gmx.at
www.antiquitaeten-moskat.at

Raiffeisen Salzburg
Private Banking



SICHERHEIT IST
DER BESTE ANKER
IN EINER RAUEN
INVESTMENT-SEE.

Prok. Peter Illmer
privatebanking.at

Wir investieren in Beziehungen.

Raiffeisen
Meine Salzburger Bank



ART & ANTIQUÉ

HOFBURG
VIENNA

10. BIS 14.11.22

Die Messe für Kunst,
Antiquitäten und Design
Do-So: 10-19 Uhr, Mo: 10-18 Uhr
artantique-hofburg.at



weitere Informationen

ART
VIENNA
INTERNATIONAL ART FAIR
16-18 SEP 2022
▶ **SCHÖNBRUNN**

SIE LIEBEN ÖSTERREICH?
WIR AUCH!



Daher veredeln wir seit 1842
nur beste österreichische Weine
zu prickelnden Spezialitäten.


Schlumberger
SEIT 1842

UNVERKENNBAR
AUSTRIAN SPARKLING



OPEN

Foto: Stefan Oláh, Courtesy Heidi Horten Collection

HEIDIHORTENCOLLECTION

bis 2. Oktober 2022

Hanschgasse 3, 1010 Wien | www.hortencollection.com

MUS.

Café Museum



Genießen Sie **köstliche Speisen**
und **erfrischende Getränke** an
einem der schönsten Plätze, dem
Residenzplatz in Salzburg.

MUS. Café Museum

Mozartplatz 1, 5020 Salzburg
Reservieren Sie einen Tisch:
Tel.: +43 662 84 16 20
office@cafemus.at



www.cafemus.at
SCAN ME!

HERBST GOLD 2022

FESTIVAL IN
EISENSTADT

11. BIS 25.09.

KÜNSTLERISCHER LEITER:
JULIAN RACHLIN



JOHN MALKOVICH
OKSANA LYNIV
JUAN DIEGO FLÓREZ
SIR ANDRÁS SCHIFF
CHAMBER ORCHESTRA
OF EUROPE

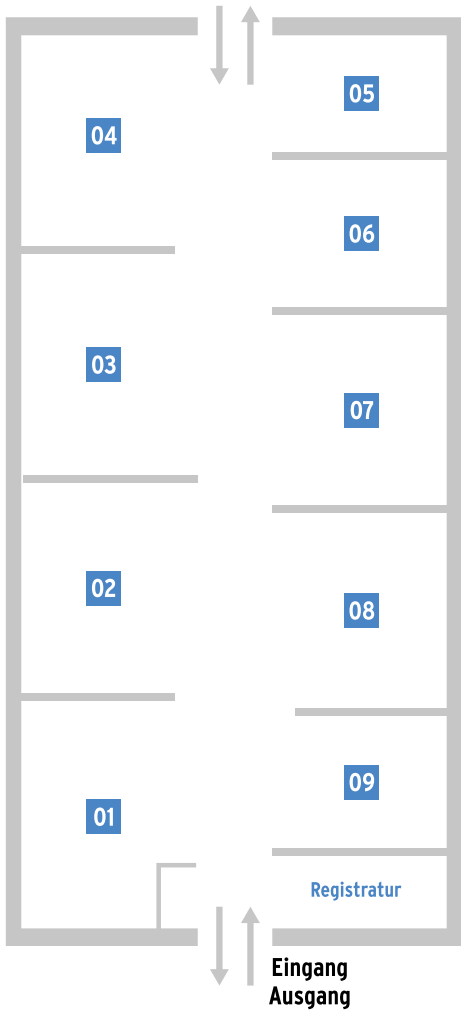
UND VIELE MEHR ...



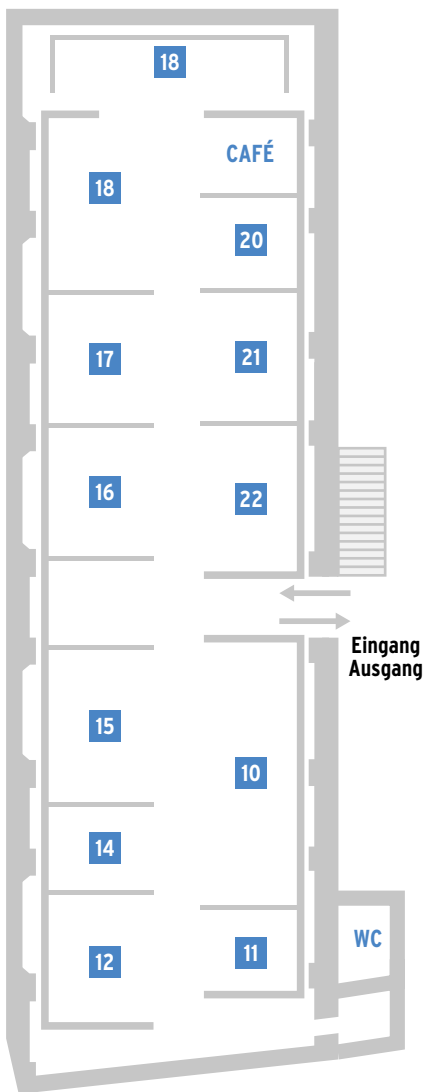
RESIDENZHOF

← Carabinierisaal

Skulpturenpark



- 01 KUNSTHAUS WIESINGER
- 02 SCHÜTZ ART SOCIETY
- 03 GALERIE FRANÇAISE GÉRARD SCHNEIDER
- 04 KUNSTHANDEL MARKUS STRASSNER
- 05 CHRISTOPH BACHER ARCHÄOLOGIE ANCIENT ART
- 06 WALTER MOSKAT KUNST & ANTIQUITÄTEN
- 07 LILLY'S ART
- 08 RUNGE KUNSTHANDEL
- 09 PINTAR SCHMUCK UND SILBER DES 20. JAHRHUNDERTS



- 10 KUNSTHANDEL GIESE & SCHWEIGER
- 11 BRENSKE GALLERY
- 12 GALERIE MAGNET
- 14 SMOLKA CONTEMPORARY
- 15 THE OLD TREASURY
- 16 GALERIE BEI DER ALBERTINA ■ ZETTER, WIEN
- 17 GALERIE SYLVIA KOVACEK
- 18 KUNSTHANDEL FRELLER
- 20 L.ART GALERIE
- 21 SCHAUER
- 22 ARTBLUE



Veranstaltungsort

Innenhof und Carabinierisaal der Residenz Salzburg im DomQuartier
Residenzplatz 1
5020 Salzburg

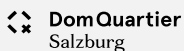
Öffnungszeiten

13. – 21. August 2022
Täglich 11:00 – 19:00 Uhr
Eintritt frei

Veranstalter

M.A.C. Hoffmann & Co. GmbH
Hofburg Schweizertor, PF 22
1016 Wien
T: +43 1 587 12 93-0, F: +43 1 587 12 93-20
E: office@mac-hoffmann.com, www.artantique-residenz.at

PARTNER & SPONSOREN:



ART&ANTIQUE



NEWSLETTER

In unserem Newsletter informieren wir Sie regelmäßig über unsere Messen, mit interessanten Beiträgen zu unseren AusstellerInnen, deren Kunstwerke und KünstlerInnen. (Halten Sie Ihr Smartphone mit geöffneter Kamera-App oder geöffnetem QR-Code-Scanner einige Sekunden vor den gedruckten Code.)

Impressum

Medieninhaber: M.A.C. Hoffmann & Co. GmbH

Hofburg Schweizertor, PF 22

1016 Wien

T: +43 1 587 12 93-0

E: office@mac-hoffmann.com

www.artantique-residenz.at

Redaktion: Stefan Musil

Hersteller: Donauforum Druck GmbH Herstellungsort: 1230 Wien

Für versehentlich nicht erfolgte Eintragungen bzw. fehlerhafte Angaben wird keine Haftung übernommen.

Es wird darauf hingewiesen, dass am Veranstaltungsort Fotos angefertigt werden und zu Zwecken der Dokumentation der Veranstaltung veröffentlicht werden können.

Die ART&ANTIQUE findet unter Einhaltung der aktuellen gesetzlichen COVID-19-Vorgaben statt.

